

АРМЯНЕ В ТБИЛИСИ В ШЕСТИДЕСЯТЫХ ГОДАХ XIX ВЕКА

(К 1500-летию города Тбилиси)

Ш. ЧХЕТИЯ (Тбилиси)

Армяне живут в Тбилиси и вообще в Грузии с древнейших времен. Армянские летописцы неоднократно упоминают в своих сочинениях Тбилиси. Моисей Каланкатвази, армянский историк седьмого века, говоря о Тбилиси, с сокрушением рассказывает о разграблении его хазарами. В Бардаве (Барда) он лично видел хазарского царевича, возвращавшегося с войсками из похода в Грузию. Моисей Каланкатвази описывает пир царевича, виденную им драгоценную столовую утварь, которую вывезли хазары из разгромленного ими Тбилиси и употребляли при еде¹. О Тбилиси упоминают и другие армянские историки, сообщая любопытные данные о живших в столице Грузии армянах. В грамоте, данной последним грузинским царем Георгием XII, сыном Ираклия II, представителям армянской княжеской фамилии Туманишвили, удостоверяется что Туманишвили занимали должности наследственных секретарей грузинских царей, начиная с того времени, когда образовалось царство грузинских Багратионов. Это есть с VIII в.

Тяга армян в Грузию усиливается со времени падения Анийского царства Багратидов. Северо-армянские феодальные круги рассматривали Грузию как естественный для себя оплот и принимали участие в строительстве и укреплении грузинского царства. Большая масса армян переселилась в Грузию из Ани и его окрестностей при крупном грузинском государственном и военном деятеле царе Давиде Строителе (1089—1125). Часть анийских армян осела в Тбилиси, остальные были поселены им в Картли — городе Гори и прилегающих к нему районах. Несмотря почти на тысячелетнюю давность, воспоминания об этом до сих пор живы среди картлийских армян и не только среди них. Чхарские армяне (соседняя Картли Имеретия) и армяне Сталинири, столицы автономной области Юго-Осетии, до сих пор сохранили предание о том, что их предков переселил в эти края, наделил землей и дал им широкую возможность развивать сельское хозяйство, ремесла и культуру царь Давид Строитель. Уже при правнучке Давида, знаменитой грузинской царице Тамаре (1184—1213), армяне играют в Грузии, в частности в ее столице Тбилиси, видную роль. Достаточно сказать, что главнокомандующим войсками Грузии являлся армянин — прославленный полководец Захарий Мхаргрдзели (Закарэ Еркайнабазук), одержавший во главе грузинских войск ряд блестящих исторических побед над турками-сельджуками и персами. Брат Захария Иванэ стоял во главе гражданского управления страны. В последующие века армяне продолжают принимать активное участие в политической и общественной жизни Грузии. При грузинском дворе и на государственной службе мы видим дипломатов, государственных и военных деятелей армян: Бектабеговых, Коргановых, Аргутинских-Долгоруковых (потомки Мхаргрдзели), Тумановых (упомянутые выше Туманишвили), Бебутовых и других. Здесь мы должны подчеркнуть, что меликом (городским головой) Тбилиси при грузинских царях традиционно назначался армянин. Это говорит о том, что высшая государственная власть, считаясь с тбилиским армянским населением, составлявшим

¹ *Моисес Каланкатвази, История авган, Тифлис, 1912, стр. 182 (на арм. яз.).*

в городе большинство, назначала городским головой армянина. Последним царским меликом в Тбилиси к концу XVIII в. был Дарчо Бебутов.

В Тбилиси, как и в других городах Грузии—Гори, Сигнахе, Телави,— армяне составляли большинство. В подавляющем своем большинстве они являлись ремесленным и торгово-промышленным элементом. В своей известной пьесе «Измена», которая не является документальным произведением или исторической хроникой, но которая замечательно верно передает дух эпохи и ее движущие силы, А. И. Сумбаташвили-Южин, характеризуя население Тбилиси, говорит об армянах как о ремесленном элементе столицы Грузии. Когда Зейнаб спрашивает свою служанку, Иссахар, кто же осмелился разрушить ночью мечеть, построенную в центре Тбилиси по повелению Солейман-хана, Иссахар отвечает:

— Крестьяне окрестные, пастухи, садовники, армянские ремесленники, цеховые— кто их знает? Народ!

К началу XIX в. намечается усиленный рост территории Тбилиси, непосредственно связанный с ростом его населения, вызванным, в свою очередь, развитием торгового капитала и приобщением этого капитала к промышленности, послужившей основной базой для наступления в Грузии периода быстрой урбанизации. Развитие торгового капитала и приобщение его к промышленности наметилось в условиях Тбилиси почти с начала второй четверти XIX в., но приняло более определенные формы лишь во второй половине этого века. До этого Тбилиси, по существу, оставался ремесленно-мануфактурным и торгово-рыночным городом, во многих отношениях все еще напоминавшим средневековые города. Рост территории и численности населения Тбилиси особенно был заметен, как мы говорили, во второй половине XIX в.

Что представляло собою в ту пору тбилисское население по своему социальному и национальному составу?

По данным официальной переписи 1864 г.¹, в городе было 60 085 человек (без войска). Первое место среди тбилисского населения занимали по численности крестьяне. По данным Ф. Махарадзе («Грузия в XIX столетии»), на каждого дворянина приходилось в Тбилиси шесть крестьян. Крестьян в Тбилиси было в 1864 г. 27 444 (46,67%). Второе место занимали так называемые «граждане»,—11 799 чел. (19,6%). Перепись не отразила ряд социальных категорий: купцов, промышленников, ремесленников и рабочих, составлявших, по другим, косвенным данным, в общем и в отдельности довольно большой процент. Это потому, что перепись не ставила целью учет этих категорий. Выяснить теперь количество их сколько-нибудь точно не представляется возможным. Приблизительно же, судя по другим, косвенным данным, можно считать, что в Тбилиси к тому времени было торговцев и промышленников около 4400 чел., ремесленников не менее 6—7 тыс. чел., рабочих около 5000. Торговцы и купцы должны быть отнесены к тем категориям, которые в официальной переписи фигурируют под названием почетных граждан, мокалаков, граждан и иностранцев, хотя торговлей и промышленностью занималась в это время и определенная часть из дворянского сословия. Ремесленники должны быть отнесены главным образом за счет мокалаков и граждан, а отчасти и за счет крестьян.

В следующем, 1865 г. была произведена новая перепись, которая показывает, что первое место среди населения Тбилиси занимали опять крестьяне, второе — не граждане, как в 1861 г., а иностранцы, и третье — граждане. Абсолютное большинство (если не целиком) иностранцев, обеспечивших главный прирост населения за 1864—1865 гг., принадлежало к торгово-промышленному классу. Поэтому это обстоятельство весьма характерно, как обстоятельство, подтверждающее тенденцию к увеличению населения Тбилиси в шестидесятых годах за счет роста этого класса, за счет притока в город торговых элементов из русских, армян, немцев, иранцев, евреев. Основную массу в этом притоке составляли русские и армяне.

По данным переписи 1864 г., национальный состав Тбилиси представлялся в следующем виде:

¹ Ш. Чхетия, К истории Тбилиси, стр. 208.

грузин	—	14 878 чел. или 24,76%
русских	—	12 302 чел. или 20,47%
армян	—	28 488 чел. или 47,4%
проч. нац.	—	4 417 чел. или 7,37%

В 1865 г. в Тбилиси было.

грузин	—	14 787 чел. или 20,8%
русских	—	12 142 чел. или 17,09%
армян	—	31 914 чел. или 44,9%
проч. нац.	—	12 208 чел. или 17,21%

В 1876 г. население Тбилиси по национальностям представляло такую картину:

грузин	—	21 623 чел. или 23,6%
русских	—	19 574 чел. или 21,24%
армян	—	37 308 чел. или 40,7%
проч. нац.	—	13 163 чел. или 14,46%

Сравнение приведенных данных показывает, что при общем количественном росте всех национальностей (прочих же национальностей в совокупности) в процентном отношении по сравнению с 1864 г. увеличилось лишь число русских (21,24 вместо 20,47) и прочих национальностей; по сравнению с 1865 г. — число грузин (23,6% вместо 23,8%) и русских (21,24% вместо 17,09%).

Удельный вес армян (т. е. число их в процентном отношении), при постепенном количественном росте их, за этот период постепенно уменьшается (вместо 47,4% — 44,9 и 40,7).

Характерно, что соотношение числа населения Тбилиси по национальностям в следующие годы начинает изменяться вновь в пользу армян и лишь частично в пользу грузин. Так, по данным 1886 г.¹, число армян составляло 47%, число грузин 28%. Большой процент армянского элемента характерен для Тбилиси не только в отношении национального состава, но и в отношении социального состава его с начала XIX в.: армяне, являясь в основной своей массе ремесленным и торговым элементом, постепенно заняли первое место среди населения города, взяв в свои руки большую часть частной собственности и торговли. Армянская буржуазия, начиная именно с XIX в., играет ведущую роль в экономической жизни города, хотя удельный вес армян в количественном отношении с этого времени не увеличивался.

Во второй половине шестидесятых годов в Тбилиси числилось около 3000 лавок и торговых заведений, в том числе: караван-сараев — 17, гостиниц — 5, кондитерских — 9, трактиров — 4, духанов — 441, харчевен — 96, винных подвалов и складов — 71 и т. д. Большинство этих торговых заведений содержалось армянами, в руках которых и находилась, главным образом, вся торговля. Так, из 17 караван-сараев 14 принадлежало армянам — Бобутянцу, Арцруни, Ананянцу, Херидинянцу, Корхмезянцу, Шюнянцу, Шадинянцу, Мовсисянцу и К°, Варданянцу, Халатянцу, Тамашянцу и другим армянским капиталистам. Армянам же принадлежало и большинство гостиниц, духанов, винных складов и пр.

Приблизительно две трети торгово-промышленного класса города Тбилиси составляли армяне.

Из указанных выше торговых заведений большое значение, особенно во внешней торговле, имели караван-сарай. Через тбилисские караван-сарай велась, главным образом, почти вся внешняя торговля как с городами России, так и со странами Востока и Европы. Но, кроме караван-сарая, принадлежавших местным капиталистам, в этих же целях в Тбилиси существовали торговые дома и магазины, принадлежавшие русским купцам, а также иностранцам. Эти торговые дома и магазины также играли

¹ III. Чхетия, Тбилиси в XIX столетии (1865—1869), стр. 166.

весьма значительную роль во внешней и внутренней торговле Тбилиси и всего Закавказья.

Внешняя торговля Тбилиси, в которой армянские купцы принимали выдающееся участие еще со времен грузинских царей, велась со странами Европы — преимущественно с Францией, Англией и Бельгией, со странами Азии — Ираном, Турцией и с городами России — главным образом с Нижним Новгородом, Воронежем и Харьковом. Европейские товары закупались как местными купцами, отправлявшимися для этой цели за границу — в Лондон, Париж, Марсель, Лейпциг, Гамбург, Триест, так и иностранцами, основавшими в Тбилиси торгово-коммерческие компании и дома. В торговых операциях принимали, между прочим, участие «Армянское общество торгового класса» и отдельные армянские капиталисты — Тамашев, Мадатов, Микиртумов, Мирзоев и другие.

Из европейских товаров, доставлявшихся в Тбилиси, главное место занимали: сахар (по большей части третьего сорта), шампанское, ликеры, кофе, краски, шелковые и бумажные изделия, предметы роскоши. Ценность этих товаров составляла до двух миллионов рублей, причем только таможенные пошлины с них в Тбилисской складочной таможне составляли до 300 тысяч рублей, не считая пошлин, взыскиваемых в Потийской карантинно-таможенной конторе.

Предмет вывоза в Европу составляли, главным образом, шелк-сырец, грена, хлопчатая бумага, шерсть овечья, икра, кожа не выделанная. Из 2,5 млн. руб. стоимости всех товаров, вывозимых из Закавказья в Европу, на тбилисскую торговлю падало приблизительно до 900 тысяч рублей.

Торговля Тбилиси с азиатскими странами велась сравнительно в более ограниченных размерах, чем со странами Европы. Из предметов, привозимых в Тбилиси из этих стран, главное место занимали: табак, скот, шерстяные ковры и войлок, шелковые и бумажные изделия, сушеные фрукты. Товары, закупленные в азиатских странах, доставлялись в Тбилиси на арбах, лошадях или верблюдах. Из 2800 тыс. руб. стоимости всех товаров, привозимых из этих стран в Закавказье, на тбилисскую торговлю падало около 800 тыс. руб. В азиатские страны вывозились главным образом: посуда медная, фарфоровая, стеклянная и фаянсовая, бумажные и шерстяные изделия, деревянные вещи. Общая стоимость вывезенных в азиатские страны товаров составляла сумму до 1300 тыс. руб. Азиатскую торговлю (как по импорту, так и по экспорту) вели, главным образом, армяне, а затем ахалцихские евреи, из иностранных преимущественно персы и отчасти турки и греки.

Торговля Тбилиси с городами России, в которой принимали деятельное участие армянские торговые дома и капиталисты, велась в несравненно больших размерах, чем торговля с Европой и азиатскими странами. Товары русского производства закупались в Москве, Харькове, Туле, Курске, Воронеже, Полтаве, преимущественно же на нижегородской ярмарке. Закупались в этих городах и привозились в Тбилиси главным образом: хлебный спирт и водка, чай, свечи стеариновые, железо «в деле и не в деле», посуда медная, фарфоровая, фаянсовая и стеклянная, кожа выделанная, мануфактура бумажная, холщевая и шерстяная. Размер стоимости привозившихся из России в Тбилиси товаров трудно определить с точностью; но приблизительную стоимость этих товаров, доставлявшихся для города и Закавказского края, равно как и для отправки в Иран, можно определить в 3,5 млн. руб. Из Тбилиси в Россию вывозились главным образом шелк-сырец, туземные шелковые изделия, шерстяные ковры и хлопчатая бумага.

Таким образом, весь объем внешней торговли Тбилиси во второй половине 1850-х годов может быть оценен приблизительно в 3300 тыс. руб. по привозу и в 3200 тыс. руб. по вывозу, а в совокупности — в 9500 тыс. руб. Из этой суммы на европейскую торговлю падало 2900 тыс. руб., на азиатскую 2100 тыс. и на Россию 4500 тыс. руб. Торговля с Россией занимала, следовательно, первое место в общем товарообороте Тбилиси того периода, превышая более чем в полтора раза торговлю с Европой и более чем в два раза торговлю с Азией. Тем не менее заграничная торговля Тбилиси

была весьма значительна. Это обстоятельство лишний раз подтверждает известный тезис Ленина о том, что экономическое завоевание Закавказья царской Россией завершилось гораздо позже, чем его политическое завоевание.

Внутренняя торговля Тбилиси производилась, с одной стороны, предметами ремесленной и фабрично-заводской промышленности (фабрикатами) как местного производства, так и привозимыми извне, а с другой — предметами первой необходимости, предназначенными для питания и других повседневных нужд городского населения. Предметами внутренней торговли Тбилиси были: товары, привозившиеся из России и за границы и предназначенные для потребностей города и его окрестностей; произведения местных фабрик и заводов, а также ремесленной промышленности, потребляемые на месте же, пищевые продукты, расходуемые ежедневно для городского населения. К сожалению, у нас нет возможности установить сколько-нибудь точно стоимость всех этих предметов и объем внутренней торговли Тбилиси.

Операции по внутренней торговле происходили в караван-сараях, в торговых домах, в мастерских ремесленников, в магазинах и лавках, но, главным образом, на ежедневных базарах. Из всех тбилисских базаров самым большим и оживленным считался базар на Майдане. Он представлял собою центр внутренней торговли города и, в частности, центр торгового района Тбилиси, именуемого «Армянским базаром».

Говоря об участии армян в хозяйственной и общественной жизни столицы Грузии, мы должны остановиться на амкарах, корпорациях ремесленников, подавляющее большинство членов которых составляли армяне.

История возникновения и развития ремесел и ремесленных организаций в Тбилиси еще не изучена во всех подробностях, но является бесспорным фактом, что они существовали уже в V в., т. е. к тому времени, когда из поселения торгово-ремесленного типа Тбилиси стал городом-крепостью, столицей Грузии. Начиная с этого времени вплоть до 60-х годов XIX в., на всем протяжении феодально-крепостнической истории Грузии тбилисские ремесленники, как основной производительный класс городского населения, играли весьма важную роль в хозяйстве города Тбилиси. Выполняя свои прямые функции по снабжению городских обитателей предметами ремесленного производства, амкары в тяжелые моменты жизни города вставали на защиту родины и мужественно сражались в рядах войск против иностранных завоевателей. Академик И. Джавахишвили отмечает в своей «Экономической истории Грузии», что амкарские организации в Грузии, в частности в Тбилиси, несомненно существовали в эпоху арабского владычества, в VI—VII вв. Начиная с этого времени вплоть до XIX в., амкары безусловно существовали в Тбилиси, но до XVI в. более или менее точных сведений о них мы не имеем. С XVII в. о ремесленниках и ремесленных организациях в Грузии имеются отрывочные, но более или менее достоверные сведения. В своей книге «Закавказский край» Гакстгаузен¹ пишет, что при Ираклии I была сделана попытка кодифицировать амкарские обычаи тбилисских кожевников. В надписи 1682 г. под колокольной Эчмиадзинского собора упоминаются организованные аснафы (амкары), существовавшие в то время в Тбилиси. В грузинских официальных документах амкары упоминаются неоднократно.

Здесь не место излагать весьма интересную историю амкар; скажем только, что с развитием торгово-коммерческой деятельности, зарождением и развитием фабрично-заводской промышленности на рынке стали появляться готовые, более дешевые, чем ручные изделия ремесленного производства, фабрикаты и т. п., в результате чего почва постепенно уходила из-под ног ремесленников. С другой стороны, царская администрация стала грубо вмешиваться в дело организации амкаров, стараясь подчинить их юрисдикции полицейских властей, постепенно уничтожая старинное устройство амкар, подчинить их общему цеховому устройству, действовавшему в России. Обремененные непосильными налогами и стесненные бесконтрольным произволом и побо-

¹ Гакстгаузен, Закавказский край, 1857, стр. 107 (немецкий текст: Transkaukasien, 1856, I, стр. 114).

рами полиции, низшие слои Тбилиси находились в крайне тяжелом положении. Это недовольство вылилось в известном выступлении амкар.

Забываясь об увеличении доходов казны и благоустройстве буржуазных кварталов города, в 1865 г. власти установили дополнительные налоги в сумме 60 тыс. руб., которые падали исключительно на трудовые элементы и на мелкобуржуазные слои населения,— на мелких торговцев, ремесленников и рабочих. Объявление о сборе новых налогов всколыхнуло низшие классы населения, и, выражая их интересы и настроения, амкары развернули мощное движение, известное в официальных источниках под именем «амкарского бунта». В течение нескольких дней все лавки в Тбилиси были закрыты: амкары требовали отмены дополнительных налогов. Торговцы и ремесленники вместе с городской беднотой в числе до десяти тысяч человек вышли на улицу и дали настоящий бой городским богачам. Городской голова Шермазан Вартанов едва спасся от расвирепешен толпы, а исполнитель его приказаний сборщик податей Бажбеук-Меликов был избит до смерти. Правительство вызвало войска, и, при рассеянии толпы, многие были убиты и ранены. Чтобы внести успокоение в народ, правительство на время отменило налоги, но впоследствии кавказская администрация стала сокращать старинные привилегии амкар и подчинила их строгому полицейскому надзору. Но самый факт выступления амкар против городской буржуазии и правительства говорит об их организованности и общественно-политических устремлениях.

Но как бы ни была высока политическая и общественная сознательность амкар, они не имели сил бороться с городской буржуазией, на страже интересов которой стояла правительственная власть. В рассматриваемое нами время местная буржуазия, состоявшая преимущественно из армянских капиталистов, значительно окрепла и играла первую скрипку в жизни города, принимая широкое и активное участие, в частности, в городском управлении. Со дня создания «Положения о городском общественном управлении в Тифлисе» в 1840 г. в течение многих лет должность городского головы занимали представители крупной армянской буржуазии. Первым городским головой Тбилиси был Иван Измиров. Затем эту должность занимали: С. Хатисов, М. Тер-Грикуров, И. Шадинов, Ф. Придонов, З. Амирагов, И. Мириманов, А. Свечников, С. Сараджев, Ан. Мананов, В. Аршакунн, С. Абесаломов, С. Мириманов, Ег. Придонов, **Ш. Шермазан-Вартанов**, С. Абесаломов, Е. Арцруни, Н. Алдатов, Д. Туманов (1869—1871).

Говоря о Тбилиси в XIX в. и об участии армян в хозяйственной, политической и культурной жизни города, мы должны отметить деятельность армянской интеллигенции, группировавшейся вокруг печатных органов. Кроме печати на грузинском и русском языках, в Тбилиси во второй половине шестидесятых годов выходили журналы и газеты и отдельные книги и брошюры на армянском, немецком, кабардинском, осетинском, абхазском, чеченском, казакумухском и аварском языках. Наибольший удельный вес имели армянские издания.

На армянском языке издавались как отдельные книги и брошюры, так и периодические газеты и журналы, а именно: газеты «Мегу Айастан» («Пчела Армении»), в которой сотрудничали Мандинян, Папазян, Саятновян, Исакия, Кайтмазян, Муратян и другие; «Вачаракан» («Торговец»); журналы «Крунк айоц ашхари» («Журавль армянской страны») — сотрудники Храмянц, Мератянц, Шахназарянц, Прошнянц, Каринянц, Тер-Александрянц, Паласанянц; «Аикакан ашхар» («Армянский мир») — сотрудники Арцруни, Багратуни, Кучубекян, Аракелян, Тер-Миракян; «Гарун» («Весна»). В журнале «Гарун» принимали участие Мандинян, Талатян, Тер-Акобян, Аламдарян, Нерсисян и другие. Многие из них оставили известный след в истории армянской публицистики.

Еженедельная газета «Мегу Айастан» официально называла себя «политической и торговой газетой». По своему идейному направлению она была консервативно-буржуазной газетой (по определению Гарегина Левоняна, «архиконсервативной» газетой), защищавшей интересы национальной армянской буржуазии. Газета помещала официальные распоряжения, статьи на злобу дня, внутренние обзоры, политические

фельетоны, рассказы, библиографии, статьи по искусству и науке. Во второй половине шестидесятых годов она издавалась «тифлисским гражданином» Амбарцумом Энфиаджянцем под редакцией П. Симонянца. Она выходила с 1865 по 1869 г. тиражом в количестве 1980 экземпляров.

«Вачаракан» по своему направлению являлась буржуазно-торговой газетой, с клерикальным уклоном. Издавал ее «коллежский секретарь» Г. Тер-Алексанян.

Ежемесячный журнал «Крунк айоц ашхари» официально именовал себя журналом, посвященным «нравственному воспитанию нации». На самом же деле он являлся мелкобуржуазным или даже либерально-буржуазным органом. Он стоял в оппозиции консервативной «Мегу Айастан» и проповедовал, по сравнению с ней, более прогрессивные идеи.

Ежемесячный журнал «Айкакан ашхар» начал выходить с второй половины 1866 г. Официально он именовался «литературно-педагогическим» журналом и считался, по сравнению с «Крунк айоц ашхари», органом более либерального направления. Его издавал «кандидат Московского университета» Степан Степанэ.

Наконец, ежемесячный журнал «Гарун» стал выходить с 1 марта 1866 г. и в том же году прекратил свое существование. Издавался он под редакцией священника Ст. Мандинянца. По своему направлению журнал являлся клерикальным органом.

Отдельных книг и брошюр на армянском языке в течение второй половины 1860-х годов вышло всего 35 названий. Из них интересно отметить «Первоначальное руководство к географии», «История армянской литературы», «Ночное чихание — к добру» (пьеса Г. Сундукянца), Устав тифлисского училища Нерсисян и другие.

Настоящий очерк не претендует на исчерпывающий показ жизни древней столицы Грузии во второй половине шестидесятых годов минувшего века. Мы привели лишь некоторые материалы, характеризующие этот интересный и, на наш взгляд, самый актуальный период истории Тбилиси, в которой армянское население города принимало деятельное участие.

ՀԱՅԵՐՐ ԹՐԻԼԻՍԻՈՒՄ XIX ԳԱՐԻ ՎԱԹՍՈՒՆԱԿԱՆ ԹՎԱԿԱՆՆԵՐԻՆ

(Թրիլիսիի 1860-ամյակի առթիվ)

Ե. Զեեթիւ

(Ա մ ֆ ո փ ո ս մ)

Հայերը սպրում են Թրիլիսիում և ընդհանրապես Վրաստանում հնագույն ժամանակներից: Երանց թիվը ստվարացավ Վրաստանում մանավանդ Սիրակի թագավորության անկումից հետո, երբ Անիից և Հայաստանի այլ վայրերից սեռ բանակությամբ հայեր գաղթեցին Վրաստան: Բնակվելով Թրիլիսիում, Գորիում և այլ բաղաբներում, հայերը ակտիվ կերպով մասնակցում էին երկրի բաղաբան և տնտեսական կյանքին: Վրաց թագավորները, հաշվի տոնելով հայերի բանակությունը Թրիլիսիում և նրանց դերը բաղաբի շինարարության, առևտրի և արհեստների զարգացման բնագավառում, Վրաստանի մալրաբաղաբի բաղաբապետի (Մելիքի) պաշտոնում նշանակում էին ականավոր հայ բնտանիքների ներկայացուցիչներին:

Հողվածում ցույց է արվում, որ Թրիլիսիի հայ ազգաբնակչությունը զգալի դեր է խաղացել բաղաբի առևտրի, արհեստների զարգացման գործում, խոսվում է հայ ազգաբնակչության կառարած ռեթի մասին կուլտուրայի զարգացման ասպարեզում: